SOAL UJIAN TENGAH SEMESTER GENAP (UTS)

SMA NEGERI 3 TANJUNGBALAI

TP. 2023/2024

**MAPEL : BAHASA INDONESIA**

**KELAS : XI**

* Salah satu jenis karya sastra yang memaparkan kisah atau cerita mengenai manusia beserta seluk beluknya lewat tulisan pendek dan singkat disebut ;
* Cerita pendek
* Eksposisi d. Deskripsi
* Eksplorasi e. Produser
* Nilai yang menjelaskan baik dan buruk seseorang dalam cerita adalah nilai ….
* Agama d. Moral
* Budaya e. Ekonomi
* Social
* Tujuan utama mengparesiasi drama adalah untuk;
* Memberikan sarana untuk penulis
* Menceritakan kembali isi cerita secara rinci kepada orang lain
* Memperoleh pengalaman berharga tentang kehidupan
* Memiliki keterampilan menulis cerita
* Membandingkan isi cerita dengan cerita lain
* Bacalah penggalan dialog berikut dengan seksama !

Sasa : Doni, Sayang

Doni : Ya, saya

Sasa : Bagaimana Alaska sekarang ?

Doni : Alaska …..… ???

Oh, aku kira tidak sedingin

biasanya

kalimat yang tepat untuk melengkapi dialog Doni

tersebut, adalah…

* Aku sudah lama tidak kesana
* Bagaimana kamu tahu tentang Alaska ?
* Tahu dari mana, kamu ?
* Hawanya yang kamu maksudkan ?
* Tentu, udaranya san gat dingin
* Cermati cirri-ciri puisi berikut !
* Bersajak a-a-a-a
* Isi semua tidak ada sampiran
* Berasal dari melayu (Indonesia)
* Setiap bait terdiri dari 2 baris

Manakah yang termasuk cirri-ciri puisi ;

* I, II
* I, III
* II, IV
* IV, I
* II, III
* Tema puisi tersebut adalah ….
* Persahabatan
* Kegelisahan
* Perdamaian
* Kelelahan
* Kepercayaan
* Suasana yang tergambar pada puisi tersebut …
* Semangat
* Tegang d. Sunyi
* Sedih e. Gembira
* Suatu karya puisi yang baik memiliki makna mendalam. Makna diungkapkan dengan memadatkan berbagai ….
* Kata
* Nilai puisi d. unsur bahasa
* Bahasa khas e. kata imajinatif
* Puisi merupakan karya sastra hasil ungkapan pemikiran dan perasaan manusia yang bahasanya terikat oleh hal-hal berikut, kecuali …
* Rima
* Ragam d. Irama
* Matra e. Penyusunan lirik
* Untuk menemukan makna dalam sebuah puisi, pembaca harus membaca puisi dengan seksama dan memperhatikan banyak factor dalam puisi tersebut. Salah satunya adalah ….
* Nilai seni dari pembacaan puisi
* Menggunakan diksi dalam bahasa
* Kemampuan seseorang membaca puisi
* Pendengar merasa terbawa dalam puisi yang

dibacakan

* Penggunaan kata-kata kiasan
* Bahasa yang digunakan dalam puisi cenderung bermakna ;
* Denotative
* Konotatif d. Gramatikal
* Leksikal e. Lugas & Konkrit
* Pembacaan puisi dengan diiringi oleh aluran berbagai alat music disebut musikalisasi …
* Awal
* Tengah d. Campuran
* Akhir e. Terapan
* Cermati puisi berikut ini ;

**CERMIN**

*Karya : Sapardi Djoko Damono*

Cermin, tak pernah berteriak, ia pun tak pernah

Meraung, tersedar atau terisak

Meski apapun yang terbalik didalamnya

Barangkali ia hanya bisa bertanya

Mengapa kau, seperti kehabisan suara ?

Makna kata cermin pada baris pertama puisi tersebut adalah

* Ketidakberdayaan seseorang
* Cermin itu berkaca
* Intropeksi diri
* Kenyataan didunia
* Pengakuan dosa
* Jenis drama yang menonjolkan gerakan tanpa kata-kata disebut !
* Opera
* Dagelan d. Pantomim
* Monolog e. Tablo
* Watak atau karakter tokoh dalam drama dapat ditampilkan melalui beberapa hal berikut, kecuali
* Ekspresi
* Mimik d. Bloking
* Gerak e. Dialog
* Berikut ini termasuk persiapan pementasan drama, kecuali…
* Latihan vocal d. memahami cerita
* Meditasi & mediasi e. bloking & ekspresi
* Menghapal teks
* Jenis drama yang mengangkat cerita serius dan menyedihkan sehingga membuat para penonton emosional, disebut !
* Traga komedi
* Dagelan d. Komedi
* Tragedi e. Melodrama
* Salah satu alasan perlunya berlatih pernapasan dalam memrankan drama adalah ….
* Memperlancar dialog cerita pemain
* Memperjelas ekspresi dan gerak anggota tubuh dalam mendukung peran
* Membantu pengaturan dan mempertahankan vocal selama pentas seni berlangsung
* Membantu pengaturan & pertahanan selama pentas seni berlangsung
* Mempermudah pembedaan karakter dan sifat dasar pemeranan
* Narasi di awal cerita, kata-kata pembuka, pengantar ataupun latar belakang cerita yang biasanya disampaikan oleh narrator disebut ;
* Resolusi
* Prolog
* Dialog
* Epilog
* Orientasi
* Untuk menemukan makna dalam sebuah puisi pembaca harus membaca puisi dengan seksama dan memperhatikan banyak factor dalam puisi tersebut. Salah satunya adalah….
* Nilai seni dari pembaca puisi
* Pengguna diksi dalam bahasa
* Kemampuan seseorang membacakan puisi
* Pendengar merasa terbawa dalam puisi yang dibacakan
* Pengguna kata-kata kiasan

**ESSAY TEST**

Bacalah puisi berikut untuk soal No 1 dan 2

**“BERDIRI AKU”**

Berdiri aku di surya senyap

Camar melayang merepis buih

Melayah bakau menyurai puncak

Bejuang datar ubur terkembang

Angin pulang menyejuk bumi

Menepuk teluk mengempas emas

Lari ke gunung memuncak sunyi

Berayun-ayun diatas alas

Benang raja mencelup ujung

Naik merak menyerak corak

Elang luka sayap tergulung

Dimabuk warna berarak-arak

Dalam rupa maha sempurna

Rindu rindu mengharu kalbu

Ingin dating merasa selara

Mengecup hidup bertentu tuju

* Tentukan imajinasi penulis dalam puisi tersebut !
* Tuliskan amanat dalam puisi tersebut !
* Tuliskan langkah-langkah mengubah cerpen menjadi bentuk drama !
* Perhatikan kutipan berikut !

Enak jadi dono, ya ? kata kasino sambil menatap Dono.

Mengapa ? indro yang ada disamping kasino langsung menyahut.

Dia gagah dan pintar, kata kasino

Kau juga gagah dan pintar kalau mau, kata indro

…………………………

Dengan rajin belajar kamu bisa seperti Dono, Kata Indro meyakinkan Kasino sambil menepuk bahunya.

Tuliskan kalimat yang tepat untuk melengkapi dialog yang kosong tersebut !

* Tuliskan syarat-syarat musikalisasi puisi ketika akan ditampilkan !

………..… RN …………..